

# The King & I

Description: 48 Counts / 4 Wall  
Level: Beginner / Intermediate  
Musik: I Got Stung von Elvis Presley  
Choreographed by: Christy Fox

## **TOE TOUCHES / SLAP / TOE TOUCHES / SLAP / SCUFF**

- 1,2 R Fußspitze vorn auf den Boden tippen, R Fußspitze zur R Seite auf den Boden tippen,
- 3,4 RF hinter L Knie angehoben halten und mit L hand an R Hacken schlagen, R Fußspitze zur R Seite auf den Boden tippen,
- 5,6 R Fußspitze vorn auf den Boden tippen, R Fußspitze zur R Seite auf den Boden tippen,
- 7,8 RF hinter L Knie angehoben halten und mit L hand an R Hacken schlagen, mit R Hacken nach vorn über den Boden streifen,

## **TOE STRUTS FORWARD R-L-R-L**

- 1,2 R Ballen nach vorn auf den Boden pressen, R Hacken senken und RF belasten,
- 3,4 L Ballen nach vorn auf den Boden pressen, L Hacken senken und LF belasten,
- 5,6 R Ballen nach vorn auf den Boden pressen, R Hacken senken und RF belasten,
- 7,8 L Ballen nach vorn auf den Boden pressen, L Hacken senken und LF belasten,

## **DIAGONAL STEPS R FORWARD**

- 1,2 RF diagonal nach R vorn setzen, LF hinter RF gekreuzt absetzen,
- 3,4 RF diagonal nach R vorn setzen, LF hinter RF gekreuzt absetzen,
- 5,6 RF diagonal nach R vorn setzen, LF hinter RF gekreuzt absetzen,
- 7,8 RF diagonal nach R vorn setzen, LF hinter RF gekreuzt absetzen,

## **¼ TURN L- HOLD / ¼ TURN L-HOLD / HEEL SWIVELS**

- 1-2 ¼ Drehung nach L ausführen und LF nach vorn setzen, diese Position halten,
- 3-4 ¼ Drehung nach L ausführen und RF zur R Seite setzen, diese Position halten,
- 5,6 beide Hacken zur R Seite drehen, beide Hacken zur Mitte drehen,
- 7,8 beide Hacken zur R Seite drehen, beide Hacken zur Mitte drehen,

## **KICK BALL STEPS FORWARD**

- 1,2,3 RF flach nach vorn kicken R Ballen etwas nach hinten absetzen LF nach vorn setzen
- 4 diese Position halten,
- 5,6,7 RF flach nach vorn kicken R Ballen etwas nach hinten absetzen LF nach vorn setzen
- 8 diese Position halten,

## **STEP- ¼ PIVOT L WITH HOLDS / STEP- ½ PIVOT L WITH HOLDS**

- 1,2,3,4 RF vor setzen, diese Position halten, ¼ Drehung nach L ausführen und LF am Platz setzen, diese Position haften,
- 5,6,7,8 RF vor setzen, diese Position halten, ½ Drehung nach L ausführen und LF am Platz setzen, diese Position halten,

**Der Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**